

طرح درس روزانه : درس ادبیات فارسی ۲	نام درس : رستم و اشکبوس (درس ۲)
کلاس : دوم انسانی	تاریخ تدریس : هفته ی دوم مهر ماه
مدت جلسه : ۹۰ دقیقه	تعداد دانش آموزان : ۲۶ نفر
طراح درس : رؤیا زرقانی	صفحات ۱۲-۷

اهداف کلی :	هدف ها
۱ - آشنایی با گونه ها و نمونه های ادبیات حماسی .	
۲ - آشنایی با فردوسی به عنوان شاعری حماسی .	
اهداف جزئی :	
۱- آشنایی با شخصیت های داستان (رستم و اشکبوس)	
۲ - آشنایی با حماسه ی طبیعی.	
۳- آشنایی با سبک خراسانی و ویژگی های ادبی شاهنامه .	
۴ - آشنایی با آرایه ی واج آرایه به عنوان یکی از آرایه های مهم در اشعار حماسی .	
اهداف رفتاری :	
در پایان جلسه انتظار می رود دانش آموزان بتوانند :	
۱- حماسه را تعریف کنند .	
۲- انواع حماسه را نام ببرند .	
۳- معنی و مفهوم اشعار فردوسی را بیان کنند .	
۴- شخصیت فردوسی را بشناسند و به فرهنگ اصیل ایرانی علاقه مند گردند .	
۵- ویژگی های ادبی و سبکی شاهنامه را تشخیص دهند .	
۶- آرایه ی واج آرایه را در نمونه های مختلف بیابند .	
۷- خلاصه داستان را بازگو کنند .	
شیوه تدریس : استفاده از وسایل سمعی بصری - نمایشی - کار گروهی - سخنرانی	
وسایل کمک آموزشی : کتاب درسی - شاهنامه ی فردوسی - تابلوی دیتا - تصاویر متناسب با درس - سی دی نقالی شاهنامه	

<p>5</p> <p>10</p> <p>10</p>	<p>ومشورت به گروه هاي از پيش تعيين شده وتبادل نظر در اين زمينه .</p> <p>۶- جمع بندي مطالب ، بيان ريزه كاري هاي درس ، بيان آرايه ها ي شعر وتوجه به آرايه ي جديد وتدریس آن (واج آرايي ، مبحث مطرح شده در « بياموزيم ») ، معني ابیات .</p>	
<p>5</p> <p>دقیقه</p>	<p>در این مرحله با طرح سوالاتي از درس جديد ، از دانش آموزان انتظار مي رود كه :</p> <p>۱- حماسه ي طبيعي و مصنوع را بشناسند .</p> <p>۲- معني لغات و ابیات را بدانند .</p> <p>۳- آرايه ي واج آرايي را تشخيص دهند .</p> <p>۴- سبك خراساني را توضیح دهند .</p> <p>۵- ویژگی هاي سبك خراساني را نشان دهند .</p>	<p>ارزشیابی تکوینی</p>
<p>5</p> <p>دقیقه</p>	<p>تعیین تکلیف برای دانش آموزان برای جلسه ي آینده :</p> <p>۱- حل خودآزمایی در دفتر .</p> <p>۲- آمادگی برای پاسخ گویی به سوالات درس تدریس شده .</p> <p>۳- مشخص نمودن گروه نمایش و تقسیم نقش ها .</p>	